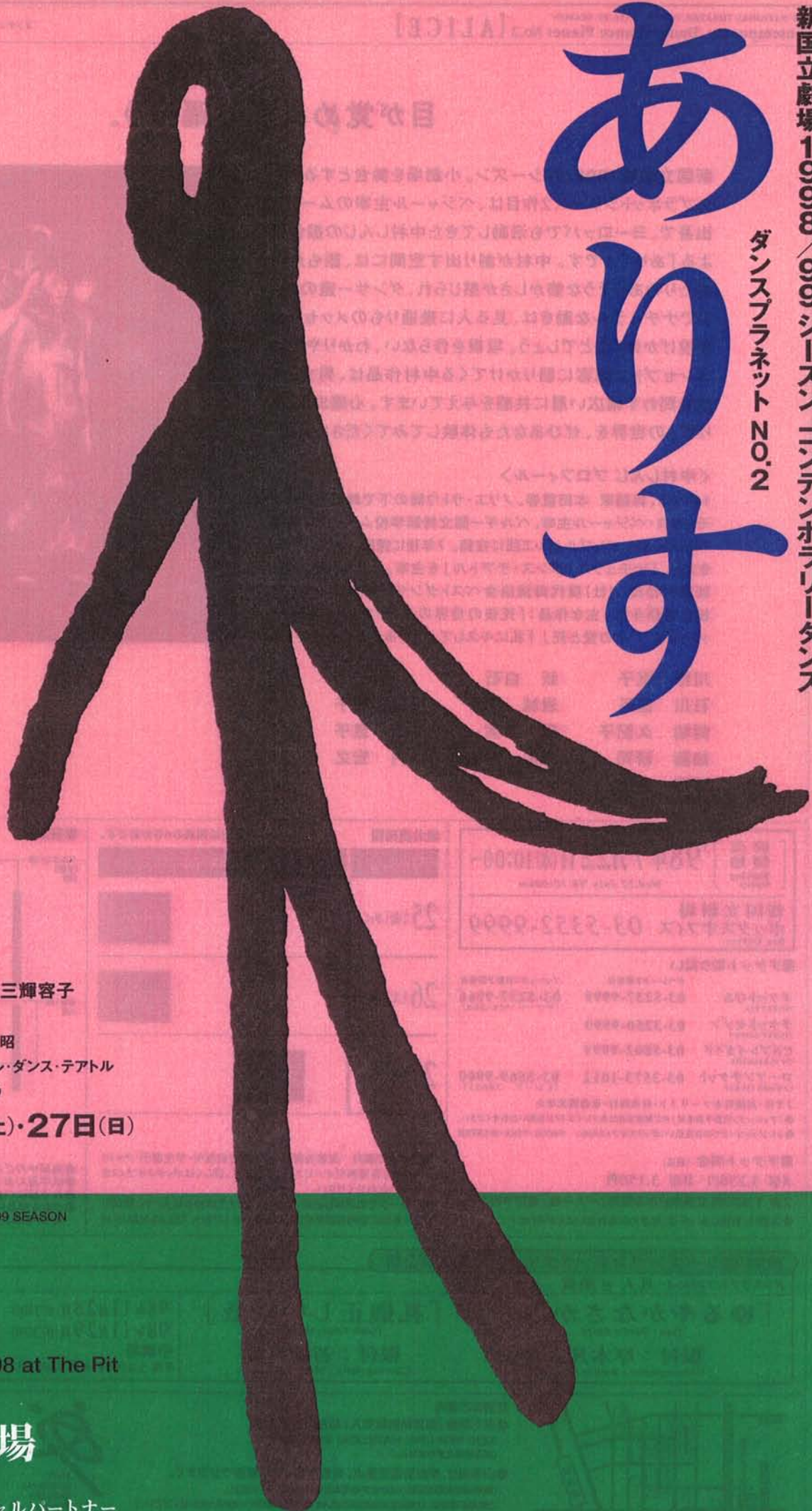


新国立劇場1998/99シーズンコンテンポラリーダンス

ダンスプラネットNO.2

あります

目が覚めるまで踊ろう。



振付=中村しんじ

芸術監督=島田 廣 / 公演監督=三輝容子

主催=新国立劇場

舞台監督=森脇由美子 / 照明=下村秀昭

音響=河田康雄 / 舞台美術=ナチュラル・ダンス・テアトル

衣裳=前田文子 / 小道具=石川ふくろう

9月25日(金)・26日(土)・27日(日)

小劇場 The Pit

NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO 1998・99 SEASON
CONTEMPORARY DANCE

Dance Planet No.2

ALICE

Shinji Nakamura

25・26・27 September, 1998 at The Pit

 **新国立劇場**
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

1998/99シーズン・オフィシャルパートナー

三共株式会社 TBS 日本信販 ぴあ 富士電機 マクドナルド

目が覚めるまで踊ろう。

新国立劇場1998/99シーズン。小劇場を舞台とするダンスプラネットシリーズ2作目は、ベジャール主宰のムードラ出身で、ヨーロッパでも活動してきた中村しんじの振付による「ありす」です。中村が創り出す空間には、誰もが心当たりのありそうな懐かしさが感じられ、ダンサー達のあくまでナチュラルな動きは、見る人に幾通りものメッセージを投げかけることでしょう。垣根を作らない、わかりやすいコンセプトで観客に語りかけてくる中村作品は、男女・年齢を問わず幅広い層に共感を与えています。心暖まる「ありす」の世界を、ぜひあなたも体験してみてください。



©池上 直哉

＜中村しんじ プロフィール＞

1977年、舞踊家 本田重春、ノリエ・サトウ師の下で舞踊を始める。モリス・ベジャール主宰、ベルギー国立舞踊学校ムードラ卒業後、ベルギーロンソンプルバレエ団に在籍。7年後に帰国。「舞踊演劇」を志し、「ナチュラル・ダンス・テアトル」を主宰。1995年度、音楽新聞村松賞、(社)現代舞踊協会ベストダンサー賞受賞。作品の振付依頼多数。主な作品:「死後の世界のジュリエット」「エディット・ピアフ その愛と死」「私にキスして」「ひるえかにもどこ」他

- | | | |
|--------|-------|-------|
| 川野 眞子 | 新 白石 | |
| 石川 直子 | 岩城 朋子 | 梅田 恵子 |
| 側嶋 久記子 | 秦 万実 | 平田 恵子 |
| 加藤 研司 | 栗原 宏之 | 水内 宏之 |
| 蓬澤 太士 | | |

前売開始
Booking Opens
'98年7月22日(水)10:00~
Wed.22 July '98 10:00am

新国立劇場
ボックスオフィス 03-5352-9999
Box Office

チケット取り扱い

オペレーター予約受付	ブックホン自動予約受付
チケットぴあ 03-5237-9999 TICKET PIA	03-5237-9966 (Pコード 336-526)
チケットセゾン 03-3250-9999 TICKET SAISON	
CNプレイガイド 03-5802-9999 CN PLAYGUIDE	
ローソンチケット 03-3573-1012 LAWSON TICKET	03-3569-9900 (Lコード 38823)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東急観光ほか
●「ブックホン自動予約受付」のご利用方法は各プレイガイドにお問い合わせください。
●クレジットカードでのお支払い(ボックスオフィスのみ) NICOS・VISA・MASTER

チケット料金 (税込)
A席 5,250円 B席 3,150円
Z席 1,500円 公演当日のみ販売。一人一枚。電話予約不可。
●公演日、席種によっては、お求めにできないことがあります。

公演日程 ●開場は開演の45分前です。

9月 Sep.	開演時間
25 [金] Fri.	7:00~
26 [土] Sat.	7:00~
27 [日] Sun.	3:00~

割引のご案内 高齢者割引・身体障害者割引・学生割引・ファミリー割引など各種割引サービスがございます。詳しくはボックスオフィスまでお問い合わせください。
グループでのお申し込み 20名以上(学生は10名以上)でご観劇の場合は新国立劇場営業部までお問い合わせください。TEL.03-5352-5746

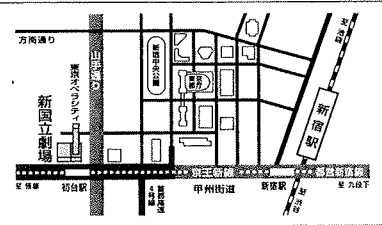
座席表 小劇場 ◎エンドステージ 340席

●開演中のご入場はお断りいたします。
●就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
●お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。
●やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

1998/99シーズン コンテンポラリーダンス 次回公演

ダンスシアタロンNo.1 凡人 対 美黄

「ゆるやかなさかみち」 Duo: Gentle Slope 振付: 厚木凡人 Choreography: Bonjin Atzugi	「礼儀正しい隠蔽」 Polite Concealments 振付: 若松美黄 Choreography: Miki Wakamatsu	'98年11月28日(土) 7:00 '98年11月29日(日) 3:00 中劇場 S席 5,250円 A席 4,200円 B席 3,150円	前売開始 '98年9月9日(水)10:00~
---	--	--	---------------------------



交通のご案内

- 京王新線(都営新宿線乗入)初台駅 徒歩1分。
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION
(京王線は止まりません。)
- 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿ランプすぐ。
(駐車場は台数に限りがありますのであらかじめご了承ください。
ご観劇の場合は、駐車料金の割引がございます。当日、劇場にてお問い合わせください。)

「クラブ・ジ・アトレ」舞踊/演劇 ジャンル限定会員募集中。詳細は事務局へ(03-5352-5666)

新国立劇場

NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

新宿 Deep West
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO 1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN